

ゆうネット

(株)ゆうネットの会報誌をお届けします

2024 冬号

婦人公論連載企画特別インタビュー
「渡辺徹さんを偲んで」

榎原郁恵さん

- 美しい日本の文化 「正しい日本語」
- Happy Celebration interview 本郷杏奈さん

田舎館村 「田んぼアート モナリザ」

田舎館村役場

住 田舎館村大字田舎館字中辻123-1

電 0172-58-2111



つながりが笑顔を育む我が田舎

田舎館村

津軽平野の南側に位置し、稲作と縁が深く、歴史と文化を現代に継承し続けています。近年は、『新たな観光資源を』と始めた田んぼアートが、国内外から注目を浴び、発展を遂げています。今回はそんな田舎館村の魅力をご紹介します。



村の花：稲の花

弥生時代から続いていたことが明らかになっている稲作は村の基幹産業であり、これまで反収日本一を何度も記録したほか、現在は食味日本一を目指した米作りが行われています。また、色の異なる品種の稲で絵を描く田んぼアートは国内外から注目を集め、村の代表的な取り組みの一つとなりました。稲の花は開花から2時間ほどしか咲きませんが、限られた時間を精一杯生きるさま、神秘的で貴重な存在であることから、村に相応しく、村の土台を支えている花といえます。この村の花は平成23年に制定しました。

田んぼアートPR特命係長 米こめくん

生まれた日：8月18日
身長：185cmくらい
好きなもの：スチューベン
田舎館いちご
シクラメン



田んぼアートから誕生したお米の妖精。ご当地キャラクターとして村をPRのため県内外のイベント等に登場しています。



村の木：サイカチ

サイカチはジャケツイバラ科サイカチ属の落葉高木で、幹や枝には鋭いトゲが多数あります。生育はすくすくと伸びやかに枝を広げ、夏の日差しを緑の葉で和らげ、秋にはさや状の実がたくさん実ります。天正13年(1585年)、津軽為信の攻略で亡くなった300余名を埋葬した際の供養樹として田舎館城址に植えられており、生育の様子や歴史的観点のほか、村指定文化財でもあることから、村を象徴するもっとも相応しい木といえます。この村の木は平成23年に制定しました。

田舎館村の概要

- 津軽平野の南側に位置し、東に八甲田連峰、西に岩木山をのぞむ田舎館村は、昭和30年4月1日に田舎館村と光田寺村の合併により誕生しました。村内からは縄文時代や弥生時代の遺跡が多く確認されており、特に弥生時代中期の水田跡656枚が検出され、国史跡に指定されている垂柳遺跡は東北地方における稲作農耕の歴史において貴重な発見となり、当時全国的な注目を集めました。
- 「田舎館」の地名はいつごろ、どのようにして生まれたのか由来ははっきりとしていませんが、天文15年(1546年)の「天文の郡中名字」という村帳には「村は津軽田舎郡に属していた」と記されています。また、昔はこの地域一帯が蝦夷の中央であったため「夷中」と称され、それがのちに「田舎」となった説や、これまでの米作りの歴史から大和言葉の「稲家」が地名に関係しているとも考えられています。
- 村の中央を流れる浅瀬石川、弘前市との境を南北に流れる平川があることから、土地の大部分は河水に運ばれた土が堆積して生じた土壤(沖積土)で覆われており、豊かな水と肥よくな土壤は、はるか昔から現在まで私たちにたくさんの恵みを与え続けています。
- 農業を基幹産業としながら、周囲を弘前市、黒石市、平川市、藤崎町に囲まれている立地条件を活かして企業誘致を進めており、自然と工業の調和した稲かおるふる里として、発展を続ける取り組みを行っています。

「田んぼアート」ができるまで

① 図柄の選定

田舎館村むらおこし推進協議会が決定する。委員からの推薦図柄や外部からの提案について協議し、最近のトレンドや話題性などを考慮して決定する。



② 育苗

田植えに向けた準備として、田起こしや代かきといった農作業と、アートに使用する稲の育苗を並行して行う。



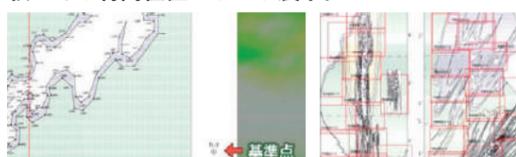
③ 下絵の作成

協議会で決定した図柄を元に、田んぼアート用に下絵を描き、コンピューターを用いて遠近法の補正をかける。



④ 設計図の作成

遠近法補正の下絵から、CADを使って設計図を作成する。作業を行うのは測量会社に勤めていた経験のある村内在住のトマト農家。



⑤ 田んぼへ杭打

測量機器を使って基準点からの距離と角度を測り、図面通りに田んぼに杭を打ち、ビニール紐で結んでいく。田植え前の平日、役場職員が行う。



⑥ 田植え

役場職員と地元農家の方々に細かい図柄部分を事前に植える。田植え体験ツアー当日1,300名の参加者が主に背景部分の田植えを行う。



⑦ メンテナンス

水の管理、草取り、草刈り、植え間違いの修正。
※黄色で囲んである、緑であるはずの部分に白色が植えられている。



H27「風と共に去りぬ」

田んぼアート



水田をキャンバスに見立てて、色の異なる稲を植えることで絵を描く田んぼアート。この田んぼアートが見られるのは、田舎館村役場横の第1会場と、道の駅いなかだての敷地内にある第2会場の2カ所。それぞれ展望所が設けられており、上から立体感のある田んぼアートを見ることができます。

H23「竹取物語」



⑧ 完成

今では有名な田んぼアート
その始まりから今日まで

今こそ日本各地で行われている田んぼアートですが、日本で初めての田んぼアートが行われたのが青森県の田舎館村です。では始まりのきっかけは、一体なんだったのでしょうか？

田舎館村では稲作文化への理解を深めるために、学校の授業で色が異なる稲を育てていました。その後、村の職員から「植えるだけでなく色の違う稲で絵を描いたら面白いのではないか？」という提案で、一九九三年に村おこしの一環として始まったとされています。

田んぼアートは、七月中旬～八月中旬が見頃です。六月上旬に、苗を植え、その苗が育ち、色の違いがはっきりと現れるのが七月中旬～八月中旬になります。

九月から十月の収穫前の時期には、少し色あせて黄色がかった美しい田んぼアートが見られます。見る季節によって異なる表情が楽しめます。

一九九三年以来、田んぼアートの魅力を発信し続け、今や日本だけではなく、海外にもその魅力は広まっています。ついには年間二十万人の観光客が訪れるようになりました。二〇一三年は田んぼアート三十周年の節目の年です。今後も皆様に喜んで頂けるような作品作りを目指していきます。

H26 「富士山と羽衣伝説」



H19 「神奈川沖浪裏と赤富士」



H15 「モナリザ」



H29 「ヤマタノオロチとスサノオノミコト」



H20 「恵比寿様と大黒様」



H18 「風神雷神図」



「田んぼアート」30年の歴史

過去の名作をご紹介します

H30 「ローマの休日」



H22 「弁慶と牛若丸」



R4 「モナリザと湖畔」



H24 「悲母観音と不動明王」



田んぼアートで使われてる稲の種類



つがるロマン 緑

全て稲で作られる田んぼアートの稲は初夏から秋にかけて徐々に色が変化します。田植え直後の苗の時は2、3色しか見えませんが、成長して7月中旬～8月中旬に鮮やかな7色に変わり見頃になります。そして秋には黄金色となり収穫を迎えます。



短稈紫稲 紫



黄稲 黄



観稲 濃緑



ゆきあそび 白



べにあそび 赤



あかねあそび 橙



紫穂波※ 紫穂



赤穂波※ 赤穂



白穂波※ 白穂

※紫穂波、赤穂波、白穂波は葉は緑色で、稲の色が変わります。

観光いちご園

住 田舎館村大字田舎館字辻10-1
 電 0172-55-6016 P 15台
 営 10:00~12:30
 休 お盆・年末年始



濃厚な「いちご生ジュース」が有名です。苺特有の甘酸っぱさと、少しフローズンな食感は口当たりも良くスッキリと飲めます。また、いちごのレアチーズケーキなど甘味も取り揃えております。

遊稲の館

住 田舎館村大字垂柳字長田47
 電 0172-58-4689 P 45台
 営 9:00~17:00
 休 月曜日※祝日の場合は翌日・年末年始



田んぼの中にぼつんとある古民家喫茶。「抹茶セット(焼きおはぎ)」が人気です。普通のおはぎと違い、餡子と米が逆転して、平べったく焼いた独特なおはぎを頂けます。

レストラン ジャイゴ

住 田舎館村大字高樋字八幡10
 電 0172-43-8121 P 262台
 営 11:00~16:00
 休 元日のみ



ガラス張りの開放感あるゆったりとした店内で和・洋食・定食などを頂けます。オススメは土器の形を模した器に、古代米と白米の盛り合わせ、辛すぎないカレーをかけた土器カレーです。

✂ 田んぼアートのあとはグルメ!
 会場から近いグルメスポットをご紹介します



❄ 2023年「和(WABI-SABI)」

夏だけでは無い。冬の新たな風物詩「冬の田んぼアート」

観光いちご園

アグリーな田んぼアートの里

プランターを高い位置に設置し、立ったまま作業や収穫をすることができる「高設栽培」を取り入れています。近くの温泉施設から温泉を配管で敷設し、温泉熱を利用し、冬期間のハウス内を温めることで、通年でのいちご栽培を可能にしています。当園ではいちご狩りを1年中お楽しみいただけます。制限時間30分で食べ放題、量り売りもしております。



田舎館村の自然や伝統、技術などを活かし、田舎館らしさにこだわり生産された優れた特産品を田舎館ブランドとして認証する『田舎館ブランド認証制度』がはじまりました。認証品は物産展などの各種イベントに出品し、積極的にPRをしていきます。



「だてじゃない。田舎館ブランド」
 特産品の新たな形

おひさま色のミニトマトジュース

1/350 青森県田舎館村役場プラスチックキット

いちごボール・ドライいちご・いちごミニパウンドケーキ

ミニマト&青森りんごミックスジャム

黒にんにく田んぼアート

ご当地ミニフィギュア「中辻いちご」「いち姫」

弥生の里 展望所

住 田舎館村大字高樋字泉 4-1
 電 0172-58-2111(田舎館村役場) P あり
 営 9:00~17:00(最終入館 16:30)



道の駅いなかだて敷地内には南津軽の田園地帯を一望できる弥生の里展望所があります。展望所にはエレベーターが設置してありますが、階段には過去のアート作品や制作過程の展示も行っています。

❄ 2019年「津軽平野」



❄ 2018年「煌めく冬」



「冬を楽しむ!雪と遊ぶ!」を目的とした冬の田んぼアート

道の駅いなかだて敷地内、弥生の里展望所では、従来の第二田んぼアートのほかに、約一万㎡の敷地を活用した冬期観光の取組み、「冬の田んぼアート」と題して光と影の芸術「スノーアート」を展示するほか、さまざまなワークショップや体験プログラムを実施し、大人も子どもも楽しめるイベントとなっています。

平成二十八(一九九)年には、雪原をスノーシューで歩き、その足跡で模様を描くスノーアート第一人者で英国人のサイモン・ベック氏の協力のもと、冬の田んぼアートを青森県と共同で開催しました。その後サイモン氏から制作手法を継承した、スノーアーティスト集団「It's OK」が制作しており、期間中多くの人が観覧に訪れます。

足跡ひとつない雪原を長時間かけ、一歩一歩踏みしめて模様を描いています。スノーアートを上から眺められる専用の展望台があり、ドローンなどを使わなくても全体を「観」にすることができます。

また、夜はライトアップされ、雪原に描かれた幾何学模様が幻想的に浮かび上がります。美しく魅力的な芸術作品として表現された、田舎館村が世界に誇るスノーアートを「観」にされますので、ぜひ会場にお越しください。

お茶・海苔をはじめ品質が確かな返礼品を日本橋からお届けいたします。

日本橋 いなば園

【東北営業所】 TEL.022-375-8817

ENEOS SUTOZEN SEKIYU

株式会社 須藤善石油店

本店:黒石市一番町173 ☎0172-52-2221

贈答品・記念品・冠婚葬祭御引出物
 ユニホーム・業務用厨房用品・卸

株式会社 サンギコ

本社:〒023-0827岩手県奥州市水沢太日通り2-10
 電話:0197-25-8585(代) FAX:0197-25-8590

和風創作料理

総合仕出しセンター御幸
 レストラン御幸

黒石中町36
 TEL:52-2558/FAX:52-2582

葬儀ギフト卸

松和産業株式会社
 秋田営業所

秋田市川尻大川町3-30
 [TEL]018-866-5371 [FAX]018-883-1568

SHOWA

創業百有余年 石工四代

斎藤石材

ペット霊園 永遠の丘

TEL(0172)52-3076 黒石市山形町15-1
 新規建・修理・墓じまい・お墓・埋葬のご相談

絆
ものがたり

**世界を舞台にした二人の交流は
ニューヨークでの出会いから始まった**

**森英恵と
黒柳徹子**

2 022年8月、デザイナーの森英恵が亡くなりました。享年96。戦後の1950年代から活動を開始し、日本映画の全盛期には数々の作品で衣装を担当。60年代にはニューヨーク、70年代にはパリに進出し、オートクチュールを手がける唯一の日本人デザイナーとなりました。森がデザインした皇后雅子さまのご結婚時のローブ・デコルテ、美空ひばりの「不死鳥コンサート」の衣装、JAL客室乗務員の制服など、今でも記憶に残っている人は多いことでしょう。

その森英恵のドレスを愛用し、個人的にも深い親交を持っていたのが黒柳徹子でした。『徹子の部屋』（テレビ朝日系列）では、76年の放送開始以来、現在まで華やかな衣装で登場し続けている黒柳ですが、80年代に音楽番組『ザ・ベストテン』（TBS系列）の司会を務めていた頃は、特に森のデザインしたイブニングドレスを愛用していました。薄いシル

界で成功するには、社交界の顧客を持つことが重要です。ニューヨークで森は月に1回はパーティを開催し、毎回のように黒柳を誘っていました。そのパーティで黒柳は、女優のオー

ドレスを愛用していました。薄いシルオンのプリント生地を重ねた繊細なドレス、森英恵のメイン・モチーフである蝶が豪華にスパンコール刺繍されたものなどの衣装は、番組を優雅に盛り立てました。

森と黒柳の交友が始まったのは72年。テレビタレントとして活動していた黒柳は、演技の勉強のために単身ニューヨークに渡り、そこで、アメリカ進出を果たしていた森と知り合いになりました。「森先生は、優しく、笑うことが大好きで、美しいものを目ざとく見つけ、どこか大人で。そんな先生のことを私は大好きになり、憧れていました」と、黒柳はその人柄について語っています。

欧米のファッション業



ドリー・ヘブバーンやデザイナーのユベール・ド・ジバンシイなど、世界的なセレブと知り合う機会を持ち、それが彼女の後のキャリアにおいても大いなる糧となったのです。おしゃべりな黒柳が場を盛り上げてくれるのもありがたかったと、森は当時を振り返っています。パーティの場が少し静かになると、森は黒柳に日本語で「娘よ娘、ちよっと賑やかにして」と話しかけていたとか。

二人は戦前に生まれ、価値観が激変した戦後の時代に活躍の場を得て、さらに海外にも踏み出し、常に第一線で注目されてきた同志。そんな二人の間の絆は50年間の長きにわたり、太く長く続いてきたのです。

くらしの法律相談

答える人／弁護士横幕武徳さん

Q 兄と弟妹三人が各3分の1の持分を有する共有名義の家に弟家族が住み始めたのですが…

A 2021年4月に民法が改正され、他の共有者の同意なく持分を超えて使用すると、費用償還の義務が生じます。

これまで共有者の一人による持分を超えた共有物の使用について定めはありませんでしたが、法改正により条文化されました。質問者の事例を参考に改正点を確認していきましょう。



民法のこれまでの規定では、共有物に対する「変更」は共有者全員の同意を要する、「保存行為」は各共有者単独でできる、「管理行為」は各共有者の持分の価格に従ってその過半数で決める、と定められていました。しかし、「変更」と「管理行為」の区別が明確でないケースが多々あり、たび重なる相続によって解決が困難な事例も増えてきたため、2021年の民法改正で共有物に関するルールが見直されました。

二人が弟の無償使用に同意していれば問題ないのですが、そうでないと「他の共有者に対して使用の対価を償還する義務を負う」と法で定められました。弟は兄と妹に使用料を支払う必要があるでしょう。

2 共有物を改修(変更)する
これまでは軽微な変更であっても、共有者全員の同意が必要でした。しかし法改正で、形状または効用の著しい変更を伴わなければ共有者全員の同意は必要なく、持分の価格の過半数で決められることになりました。

もし弟がこの家の一部を他人に貸したいと申し出てきたらどうなるでしょう。これまでは持分の過半数で決められるとしましたが、改正法では、以下の範囲に明確化されました。

- ① 樹木の栽植または伐採を目的とする山林の賃借権等10年
- ② ①以外の土地の賃借権等5年
- ③ 建物の賃借権等3年
- ④ 動産の賃借権等6カ月

これらの期間を超えない賃借権の設定なら、兄か妹のどちらかの賛成でできることとなります。

了するとは限らないため、共有者全員の同意が必要です。

4 共有物を無断で使用する
弟家族が無断で住み始めたとして、兄妹に異存があった場合、持分の過半数の同意で弟以外の兄なり妹に使用させるという決定も可能となりました。ただし改正法は、共有物を使用する共有者に特別の影響を及ぼす時は、その承諾を得なければならぬとも定めています。すでに弟が改修して居住しているなど、この決定の影響が大きくなるようなら、きょうだい間で話し合うことが必要でしょう。

1 共有物を単独で使用する
兄と弟妹三人で相続し、各3分の1の持分を有する家を弟家族が単独で使用すると、明らかに兄と妹の持分も使用していることとなります。

質問者の事例では、弟が部屋の改修をしたい場合、兄か妹のどちらかの賛成で改修できることとなります。

3 共有物で他人と賃貸借契約

一方、借地借家法の適用がある賃貸借契約では、更新などがあって定まった期間満了時に確実に契約が終

注意してください。

特別インタビュー・渡辺徹さんを偲んで

人と人との縁を大事にしていた
徹さんらしいお別れの会になりました

2022年11月28日、敗血症で亡くなった俳優の渡辺徹さん。明るく親しみやすいキャラクターで世代を問わず幅広い人気を集め、妻で女優・タレントの榎原郁恵さんとおしどり夫婦ぶりも知られていました。榎原さんにお二人の出会いと結婚、突然の別れについて伺いました。

榎原郁恵さん

文●鈴木伸子
撮影●奥西義和

ドラマ共演の場では
いつも人の輪の中心に

徹さんとの初対面は音楽番組『ザ・トップテン』（日本テレビ系列）でした。私は堺正章さんと一緒に司会を務めていて、徹さんは1982年の大ヒット曲『約束』から3曲続けて10位以内にランクインし、そのたびに生出演。曲紹介の合間に少しおしゃべりをする時間はありましたが、それ以外での交流はほとんどありませんでした。

当時の彼は、刑事ドラマ『太陽にほえろ！』（日本テレビ系列）で、新人刑事の「ラガー刑事」役でデビューして人気急上昇の青春スター。私は『ザ・トップテン』での短いやりとりで明るくて気さくだけどチャ



ライ人、ちょっと苦手なタイプかも、という印象を持っていたんです。

その後、テレビドラマ『風の中のあいつ』（日本テレビ系列）で徹さんと共演することになりました。彼は街の小さな病院に勤務する熱血漢の新米医師、私は院長の娘役。二人は何かにつけて衝突し、喧嘩ばかりしているのですが、やがて「もしかしておたがいのことが好きなのかも」という感情が芽生えてくるお話でした。

ドラマのお仕事では出演者同士が共に過ごす時間も長くなります。現場はとてアットホームな雰囲気、徹さんはいつも人の輪の中心にいて、誰に対しても分け隔てなく接していました。私は、『ザ・トップテン』の印象があったので距離を置いていたんですが、徐々に「この人は、すごく人が好きで、人を惹きつける力を持っている楽しい人なんだ」と思うようになっていったんです。

撮影が終わり、徹さんが電話番号を教えてくださいました。こちらから連絡するきっかけがなかったところ、私が主演を務めるミュージカル『ピーターパン』の楽屋を彼が訪ねてきてくれて、そのお礼で電話をし

て……という感じでおつき合いが始まりました。今だったら携帯ですぐ連絡が取れるんでしょうが、家の電話番号を教える、時刻を見計らってそこに電話する、という一つ一つのプロセスにとても勇気がいった時代でした。

新婚旅行で気づいた
彼の細やかな心遣い

結婚したのは、ドラマ共演から3年後の87年。私が28歳、徹さんが26歳の時です。あの頃は、芸能人同士が結婚すると、披露宴をテレビで生中継するという時代で（笑）、翌日からのハワイへの新婚旅行にも芸能レポーターや記者の方がたくさんついて来ました。成田空港からの出発まで追いかけられ、ハワイの空港に着くとすでに大勢の方が待ち構えているという状況。自分の人生の一大イベントというより、終始テレビ番組に出演しているような気分でした。

ハワイには両家の親族も同行し、親族のみの結婚式を挙げる予定でしたが、それも情報が漏れて、できなくなってしまうました。それならばと、徹さんのご両親が結婚した時に式を挙げていらっしやらなかったの

で、お二人の結婚式にしようと、お母さんのドレスとお父さんのタキシードを用意して、私たちが仲人役を務めるということもありました。

新婚旅行の終盤には、徹さんが、「マスコミの皆さんを招いて食事しよう」と言い出したんです。交際期間中にもさんざん追いかけられた芸能レポーターや記者の方たち、数十人です。正直、「この人、どこまで人がいいんだろう……」と思いましたが（笑）。その時、ちょうど私の母の誕生日に近い時期だったので、徹さんがサプライズでバースデーケーキを用意して、みんなでお祝いを

してくれました。ハワイに来たのは初めてのはずで、キーキ屋さんがどこにあるかも知らないのに、よく調達できたということにも驚きました。

新婚旅行でのそんな一つ一つの出来事が、彼が実はとても心配りが細やかで、ちょっとしたことでも覚えていてくれる人なんだと気づかされた最初でした。身体も大きいし、大雑把に見られがちですが、どちらかというと私のほうが大雑把（笑）。それでうまくバランスが取れていたのかもしれない。



まききばらいくゑ
榎原郁恵さん
1959年神奈川県生まれ。76年「第1回ホリプロタレントスカウトキャラバン」グランプリに選ばれ、翌年歌手デビュー。アイドルとして数々のヒット曲を連発し、司会やドラマ出演、舞台、ラジオなど多彩な領域で活躍。現在も上演が続くブロードウェイミュージカル『ピーターパン』では81～87年に初代の主役を務めた。2021年には渡辺徹さんと共に「ベスト・オブ・パートナー2021」にも選ばれた。趣味は野菜作り。

ダイエットとリバウンドを繰り返しながら

徹さんの子ども時代の写真を見ると、同級生よりも頭一つ大きいんですね。小さい頃からずっと大柄で体格がよかったです。

『太陽にほえろ!』でデビューした時は、その大きかった身体を、走り込んで走り込んで絞って、すっきりと痩せた状態で出演したので、皆さんは渡辺徹というとそのイメージをお持ちだと思うんですが、実はそれは彼が人生の中で、一瞬だけ激痩せした瞬間だったんです(笑)。

私たちが『風の中のあいつ』で共演した頃の体重は80キロくらいでしたが、結婚した時には見事に成長して、一時は130キロになったこともありました。さすがに太りすぎということでダイエットして成果が出ても、所属劇団の文学座の地方公演に出ると、美味しいものをたくさん食べて太って戻ってくる、というように繰り返してました。今のよう健康情報もそんなになかったですし、仕事もずっと忙しかったので、ストレス太りということもあったのかもしれない。

大事にしていた人と芝居に対する思い

3月28日には、都内のホテルで別れの会を行いました。徹さんに長年ついてくれていたマネージャーが、仕事先や交際先をきちんと把握していたので、地方で深いおつき合いがあった方にもお声がけすることができて、本当にたくさんの方が来てくださいました。人と人との縁を大事にしていた徹さんらしい、とても温

盲腸炎になった時も、仕事のスケジュールがいったばいで手術できず、何回か薬で散らしたんですが、その後、手術した時には、脂肪の層が厚くて縫合が大変だったと聞きました。ほかにも、心筋梗塞や膵炎で入院したこともありましたが、21年には心臓の大動脈弁狭窄症でカテーテルを入れる治療を受けたこともありましたが、満身創痍でしたが、そのたびに復活して、また元気に仕事に邁進していたので、病と上手につき合っていたのかなって思っています。身体なんだなと受け止めていたんです。

突然訪れた別れ。葬儀までは家族の時間に

徹さんの最後のお仕事は22年11月、秋田での医療フォーラムへの参加でした。出発する時から熱があり、新型コロナウイルスの検査をしました。が陰性だったので、そのまま現地へ向かい、フォーラムには念のため別室からリモートで出演し、その日のうちに帰宅しました。翌朝、どうも様子がおかしいということで、私と次男で車で病院に送り、検査を経て入院。その時には自分の足で歩いていたんですが、夜になって意識を失



い、ICU(集中治療室)に入りました。でも、これまでICUには何度も入ったことがあるし、お医者さんも頑張ってくれているから、なんとかなるだろうと思っていたんです。ところがそのまま意識が戻らず、8日後に他界しました。まさかこんな結果になるとは思いもありませんでした。

家族葬にしたのは、渡辺徹という人に、家族がしっかりと向き合い、その人間性を改めて感じる時間が必要だったからです。そして、安心して成仏できるように、また会場で彼の人間性をきちんと伝えられるように、心を落ち着かせました。裕太も、「お父さんは人が集まるのが大好きだったけれど、家族の時間も大事にする人だった。だから、まずは家族でお父さんの死を受け止めて、それを皆さんにお伝えすることにしよう」と言ってくれました。

かい会になりました。

返礼品には、オリジナルデザインの中から、仕事への思い、家族への思いなどをまとめた本『すべては出会い——渡辺徹の愛され人生』(きずな出版)をお渡ししました。徹さんは若い頃からマヨネーズが好きで、今回お渡ししたマヨネーズのラベルには、22年5月に放送された『路線バスで寄り道の旅』(テレビ朝日系列)でマヨネーズ工場を見学した時の、巨

大マヨネーズを抱えてうれしそうなお顔の写真を使いました。また本には、人を大事にしていた彼の生きざまが詰まっています。私の希望で、文学座の先輩、角野卓造さん(現・文学座代表)との対談も収録され、これをお読みいただくと、彼の芝居への思いや、舞台に立ち続けることをいかに大切にしていたかがわかります。この本の最後には徹さんの講演での鉄板ネタ、「ウインナー事件」と



「いい夫婦 パートナー・オブ・ザ・イヤー 2021」の会場での二人

わたなべ とあきら 渡辺 徹さん

1961年茨城県古河市生まれ。高校卒業後に文学座附属演劇研究所に入所。刑事ドラマ『太陽にほえろ!』の新人刑事役に抜擢され注目を集める。その後、青春アイドル、歌手としても人気者に。テレビ出演などで多忙を極める一方、劇団文学座の座員として舞台公演への出演を続けていた。バラエティ番組の司会、ナレーションや声優、講演活動など幅広いジャンルで活躍。妻・榊原郁恵さん、長男・渡辺裕太さんとの芸能一家としても知られ、その親しみやすい人柄で多くの人に愛された。2022年11月28日逝去。享年61。

『オイラのスイッチを入れてくれ事件』のエピソードも掲載されています。私は「これは入れなくていいんじゃないの?」と言ったんですが、徹さんのマネージャーの「この二つは、どこで話しても大爆笑ですから!」という熱意に負けました。まあ、事実だからいいんですが、どんな話なのかは読んでいただいてのお楽しみです。

23年11月から12月にかけて、東京・愛知・山形・宮城・茨城・岩手の全国6カ所で、朗読劇『続・家庭内文通』を上演します。渡辺徹プロデュース、NHK『ちゅらさん』『ひよっこ』などで知られる脚本家・岡田恵和さん作で、文学座所属の鶴山仁さん演出という、家庭的でとてもいい舞台です。21年に徹さんが還暦デビュー40周年を迎えた記念に親子三人で上演した『家庭内文通』の続編で、徹さんも前回の公演の映像で登場します。続編の計画に徹さんが亡くなり、どうしたものかと思案していたところ、裕太と二人で上演できることになりました。命日である11月28日の公演は、徹さんの出身地・茨城県古河での一周忌特別公演です。地元の方々と徹さんの思い出を共にできればうれしいです。

Quiz | まさかの勘違いを発見!! 5秒で答える三択クイズ

「目が点」

漫画のテクニクが語源です。目を点のように描き、驚く顔を表現したことから、びつくりの意味で使われます。

① 固まっている
② 驚いている
③ 冷めている

正解② Q7

「話のさわり」

さわりは邦楽に関する用語のひとつで、サビと同義語です。聴かせどころ、曲の中心、といった大切な箇所の意味で使います。

① 冒頭
② 要点
③ あらすじ

正解② Q4

「潮時」

漁へ出る際、潮の満ち引きが最も適した好機を指すことから、物事を始めたり終わらせるのに最適な時期の意味で使います。

① 変わり時
② 引き際
③ 一番いい時期

正解③ Q1

「破天荒」

掟破り、破滅的な使い方は間違いです。本来は前人未踏を切り開く、誰も出来なかったことを成し遂げる、という良い意味です。

① 豪傑で大胆
② 常識はずれ
③ 前例のない行い

正解③ Q8

「まかり通る」

通る、を強めた言葉です。あたり構わず、我が物顔のような、あまり好ましくない意味での堂々とした様子に使われます。

① 堂々と通用する
② 許される
③ 無理を貫く

正解① Q5

「失笑」

笑ってはいけないようなシーンで、思わず笑ってしまう、吹き出してしまふことです。呆れを含む意味では使われません。

① 笑えない状況
② 鼻で笑う
③ 堪えきれず笑う

正解③ Q2

「御の字」

「御」の文字をつけたくなるほど極上、この上なくありがたい、を意味します。一応納得できる、程度で使うのは間違いです。

① 非常に満足
② 九分九厘
③ 及第点

正解① Q9

「無然」

思いがけない出来事で、呆気に取られ、ぼうっとする様です。怒りや不快感を露わにすること、間違えて使われやすいです。

① ふくれっ面
② 失望し呆然
③ 感情を押し殺す

正解② Q6

「煮詰まる」

行き詰まる、と間違えて使われやすいです。本来は十分に議論を尽くし、いよいよ結論が出される状態を指します。

① 意見が出尽くす
② 考えを凝縮
③ スランプ

正解① Q3

正 し い



日 本 語

語



文化庁が、ことわざ【情けは人の為ならず】を世論調査したところ、45.7%が【情けをかけた相手の為にならない】と回答しました。正しくは、【情けはいつか自分に報いる】です。約2人に1人が勘違いし、さらにこれだけ多くの人に、学び直すチャンスがなかったことも驚きではないでしょうか。そこで今号は、日本語の勘違いと向き合います。

勘違いは脳の衰えから?

勘違いとは、間違えたまま覚えることで、原因は記憶力よりも間違えることにあるそうです。

間違いの多くは、**選択的認知**という無意識の中で起きています。人の思考は、都合が良い・そう思いたいを知らず知らず優先し、経験・習慣・記憶にも左右されます。そもそも思考には百人百様の偏りがあるものなので、先入観やせっかちな心理が加わると、よりミスしやすいようです。

とかく頭(脳)の衰えとされますが、実はそれすら勘違いかもしれませぬ。

良き失敗は脳を育てる

無意識による勘違いは、自分でなかなか気づけません。そして指摘されることも、人は躊躇しがちです。勘違いは一見マイナスですが、小さな失敗だと笑い飛ばすと、脳へのプラスの刺激になるのだとか。話題のAI(人工知能)も失敗するほどセンスよく育つそうです。次にご紹介するクイズは間違えるほど盛り上がるので、脳トレや雑談におすすめです。

お食事処・仕出し
東家
〒036-8092 弘前市城東北3丁目1-12
http://azumaya.tv

新しい風の子感
花の **なかむら**
(株)中村生花店
青森市本町1丁目5-8 TEL 017-776-3529 / FAX 777-3216

南部せんべい製造・販売
新 月
有限会社 マルカワ 沢川せんべい
青森市新田1丁目9-17
TEL 017-762-7466

はとや
株式会社はとや製菓
〒030-0943 青森市大字幸畑字谷脇69番1号
TEL 017-738-3500 FAX 017-738-7591

雪止んで夜の道
ゆきしよ世界
雪道送
青森名産の長いもを
かえた
かるかん饅頭
がな屋
本社/工場 青森市南田1-18-15 TEL 742-1430 FAX 742-1448
新町店 青森市新町1-8-2 TEL 722-4343 FAX 722-4344

津軽の墓守り 有限会社 **大湯石材店**
〒036-8124 青森県弘前市石川春仕内103-1
TEL 0172-44-0026
FAX 0172-44-0027
E-MAIL oyustone@os-net.jp
URL http://www.os-net.jp
お見積り無料電話 020-631-1548
☎ **0120-631483**

「拜む心には幸せな明日への願いがあります」
株式会社 **ふじ佛壇店**
青森市堤町1丁目2の11(青森市文化会館西側)
TEL 017-723-4584
営業日時 年中無休 9:00~18:00
各種クレジット可・駐車場6台有・県内無料設置

市内トップクラスの施設とサービス、お部屋を
皆様にご提供いたします。
ホテル **青森**
〒030-0182 https://www.hotelacmori.co.jp/
青森市堤町1-1-23 予約・お問い合わせ 017-775-4141

「お役に立つ心」でおもてないたします
株式会社 **今長仕出しセンター**
お弁当・各種折詰・盛皿・お膳・パーティー料理等
お気軽にお問い合わせください。
青森県つがる市森田町森田町9-4
TEL 0173-26-2068
FAX 0173-26-2244
ホームページ http://www.koncho.jp e-mail kon1226@violin.ocn.ne.jp

角長
弘前市和徳一丁目
017-738-1411

軽自動車からハイローダーまで
借りるなら千葉商会のCSレンタカー
株式会社 千葉商会 TEL 0172-87-2917
〒036-8127 弘前市大字小栗山字小松ケ245

青森市松原三丁目16番11号
仕出し料理 **恵比須屋**
総合宴会場 **恵比須屋会館**
tel.017-734-6925
fax.017-735-5592

Happy Celebration interview

誰にでも優しく、
頼りになるところに
惹かれました

本郷杏奈さん

2022年8月にお笑いコンビ「EXIT」のりんたろーさんと結婚報告をしたタレントの本郷杏奈さん。2023年1月にハワイで結婚式を挙げ、6月に国内で結婚披露宴を行いました。挙式や披露宴、そして幸せいっぱいの結婚生活についてお聞きしました。

文●石川哲也 撮影●奥西義和



2年ぶりの再会が交際のきっかけ

りんたろー。さんとは3年ほど前、一緒に出演したバラエティー番組で会いました。私はその時、大勢いる芸人さんの一人としか思っていなかったんですけど、彼はその番組で私のおバカキャラぶりを見て、「この子は嘘をつけない純粋な子だ」と思ってくれたみたいです。それからは仕事で一緒になること

もなく、会うことはなかったのですが、しばらくして、私がアルバイトをしていたスモージー屋さんと、りんたろー。さんが通っていたトレーニングジムが同じビルにあって、私の姿を見かけたらしく、「会いに行ってもいい？」とインスタグラムにDMをもらったんです。それをきっかけに再会して、ちょうどその頃はコロナ禍だったので、外で会うわけにもいかず、家で一緒にご飯を食べ

素の自分でいられて一緒にいて気が楽

たり、映画を見たりするのを繰り返すうちに距離が縮まった感じですね。りんたろー。さんにはチャライイメッセージがあったので少し心配していたんですけど、お付き合いしてみたら、誰にでも優しく、誰からも好かれる、尊敬できる人だなと思いました。私だけでなく両親のことも大

事にしてくれるし、ペットのワンちゃんも可愛がってくれるし。私は普段から漢字を読み間違えたり、言葉の使い方を間違えたりして、大抵の人は呆れるんです。でも、彼はそういう時でも、面白く突っ込みを入れて、笑いに変わってくれる。一緒にいると、素の自分でいられるから、すごく気が楽だと思うようになりました。お付き合いして1年がたった2022年8月にプロポーズしても

りました。プロポーズの言葉は、「杏ちゃんの天然ボケがガチボケになるまで突っ込ませてね」でした。私の素の部分も含めて好きになってくれたことがうれしかったです。

ハワイでの挙式は一生の思い出に

結婚式は2023年1月に新婚旅行もかねてハワイで挙げました。朝からいろいろな場所で何着もドレスを着替えて撮影して、お昼から挙式、その後も夜まで撮影と、ハードなスケジュールだったんですけど、りん

たろー。さんは新婦の私を主役として立ててくれて、好きなようにやらせてくれました。ただ、誓いのキスの時に、笑いを取りに行ったのにはびっくりさせられましたけど。あんな神聖な場でも笑いを取りに行くというのは、やっぱり芸人さんですね。

結婚式は本当にやってよかったと思います。普段から幸せなんですけど、自分の家族とか、大切な人に祝ってもらうことで、改めて幸せを噛みしめることができましたから。祝

ってもらって幸せを感じられるなんて結婚式しかないですよ。結婚式が一生の思い出になるといえるのは、こういうことなんだなと思いました。結婚式は親族のみだったので、6月に国内で披露宴を行いました。準備は大変でしたが、芸人さんがたくさん盛り上げてくれて、本当に楽しすぎて、終わった後もずっと「またやりたいね」と話していました（笑）。来てくれた友人も、こんなに楽しい披露宴は初めてと言ってくれて、とてもうれしかったです。最後にサプライズで、彼が忙しい中、私の友人や両親に声をかけてメッセージ動画を集めてくれていて、びっくりしたのとうれしさで、涙してし

まいました。本当にあんなに幸せな気持ちになったのは初めてでした。入籍して1年が過ぎましたけど、家に帰って人がいるのは、いいなと思います。彼も忙しいので、毎日というわけにはいきませんが、一緒にご飯を食べるのが至福の時間です。私の作る料理を毎回、美味しいと言って食べてくれるので作りがいもあります。私から見ると、彼は結婚して変わりましたね。仕事帰りに飲みに行ったりしなくなりましたし、休みの日は必ず一緒に過ごしてくれるようになりました。二人の生活を大切にしていくれているのが伝わってきます。本人は結婚して落ち着いちゃったみたいにいわれるのは嫌みたいですけど、ね。



国内での結婚披露宴はたくさんの笑いと涙で盛り上がった



本郷杏奈さん

1991年北海道出身。専門学校在学中から北海道でモデルとして活動。2016年に上京し、グラビアデビューして本格的にタレント活動を開始した。テレビ東京「ゴッドタン」などのバラエティー番組や雑誌のグラビアなどで幅広く活躍。2022年8月にお笑いコンビ「EXIT」のりんたろー。さんと入籍した。

「から学ぶ」 納骨のあれこれ

お骨をお墓などに納める「納骨」について
どのような決まりごとがあるのでしょうか？

納骨はいつ行うのがいいの？

納骨をいつまでにしなければなら
ないという決まりはありません。一
般的には、四十九日や百か日、一周
忌などの法事に合わせて納骨する人
が多いようです。菩提寺があれば相
談してもいいでしょう。

神式でも五十日祭や百日祭、キリ
スト教では亡くなった方の誕生日な
どのタイミングで行う人が多いよう
です。

すでにお墓がある場合はさほど問
題ありませんが、新たにお墓を建立
する場合は、必要な時間をかけて墓
地を探してから納骨してもいいでし
ょう。

仏教では、納骨に際して住職への
お布施が必要です。宗派や地域によ
っても異なりますが、一般的に1万

〜3万円です。四十九日や一周忌の
法事に合わせて納骨する場合は、そ
れぞれのお布施に納骨のお経分をプ
ラスします。

また、埋蔵するためにはお墓を開
けなくてはなりません。自力でで
きない場合は石材店にお願いするこ
とになります。こちらも日程が決ま
った段階で連絡すると同時に、料金
を確認してください。

自宅にお骨を置いておきたい

遺骨と離れるのは淋しい、あるいは
お墓を建立するのが難しいなどの
理由で、自宅に保管する人もいます。
供養の対象として安置しているなら
ほぼ問題ありません。

しかし、庭先に埋蔵するのは「墓
地、埋葬等に関する法律」(右下表)
触れてしまい、遺骨遺棄罪に問われ

かねません。また、人目につく場所
に放置するのも問題です。
自宅で保管する場合、しっかりと供
養しているかが焦点になります。
最近では、お骨を入れるスペース
がある仏壇も人気となっています。



納骨堂という選択肢も

最近はお墓に埋蔵せず、納骨堂に
収蔵する人も増えていきます。自分の
死後、子どもに負担をかけたくな
いと生前から契約している人も少
ありません。

まず確認したいのは、お骨は骨壺
ごと保管してくれるのか、それとも
最初から合葬かということ。そして、
一七回忌まで、三十三回忌まで、あ

墓地、埋葬等に関する法律

(昭和23年5月31日法律第48号)

第1章 第2条 6

この法律で「納骨堂」とは、他人の委託をうけて焼骨を収蔵するために、納骨堂として都道府県知事の許可を受けた施設をいう。

第2章 第4条

埋葬又は焼骨の埋蔵は、墓地以外の区域に、これを行ってはならない。

るいは100年間など期限付きの納
骨堂もあるので、期限のあるなし、
期限がきたら遺骨をどうするのかを
確認してから契約するといいでしょ
う。期限が切れた時に合葬になる場
合は、別途費用がかかるのかも一緒
に聞いておきます。

また、宗派を問わず入れる納骨堂
でも、いったん入った後はその宗
派に合わせなければならぬところ
もあるので、その点も明確にしてお
きましょう。

災害などによりご遺体が見つから
ないケースもあります。その場合、
納骨することはできませんので、供
養の仕方は菩提寺と相談しまし
ょう。お骨がない代わりにお位牌を作
らう、または遺影を対象にお参り
するという人もいます。

健康 知っ得情報

認知症の新薬「レカネマブ」 米国で承認！日本では？

2023年7月、アメリカでアルツハイマー病の治療薬が承認されました。
日本で使用できるのはいつ？ どんな人に処方されるの？
最新情報を認知症の専門医に聞きました。

監修／横浜総合病院 横浜市認知症疾患医療センター
センター長 長田 乾さん

エーザイと米製薬会社が開発

日本で処方される抗認知症薬は現
在4種類ありますが(左表)、いず
れも症状を改善したり、日常生活動
作を維持したりする対症療法に過ぎ
ません。

しかし、今年アメリカで承認され
た「レカネマブ」という薬は、初期
のアルツハイマー病の根本治療にな

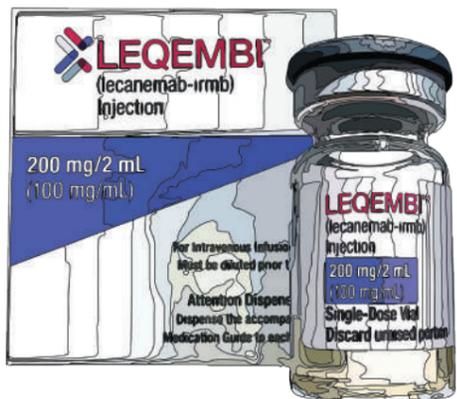
るのではと期待が持たれています。

脳内に溜まってアルツハイマー病の
原因となる「アミロイドβ(ベータ)」
という蛋白質を取り除く効果が認め
られたもので、症状の進行を27%抑
制することがわかっています。日本
の製薬会社エーザイと米バイオジェ
ン社が共同開発しました。

日本でも2023年8月に承認さ
れ、早ければ同年12月には患者さん
に使われるとされていますが、どん
な人が対象になるのでしょうか？

2週間に1度の点滴を1年半

「レカネマブ」は、初期のアルツハ
イマー病の人と、アミロイドβが脳
に溜まったことにより軽度認知障害
(MCI) になった人を対象に、2



週間に1度の点滴を1年半行う治療
です。進行した患者さんには残念な
がら効果は期待できません。治療を
受けるには、アミロイドPET検査
(陽電子放出断層撮影)、あるいは脳
脊髄液検査を受けて脳内にアミロイ
ドβが溜まったことを証明する必要
があります。現在のところこうし
た検査には保険が適用されないうえ、
実施機関も限られています。

また、本人の持つ遺伝子によつて
は効果が充分に現れないことがあり
ます。2つで1組となるアポリポ蛋
白Eという遺伝子があり、この組み
合わせのなかでε(イプシロン)を2
つ持っているホモタイプの人には効
果が期待できません。現に、アメリ
カで販売されている「レカネマブ」
の注意書きには「ホモタイプには効

「レカネマブ」の費用・副作用は？

したがって費用についてはまだ
不透明ですが、年間300万〜
400万円かかると予想されていま
す。誰もが気軽に受けられる治療で
はなさそうです。

また、気になる副作用ですが、数
十%の人にアミロイド関連画像異常
が認められ、脳に浮腫が出たり、小
さな出血を起こしたりすることがあ
ります。無症状の場合がほとんどで
すが、アポリポ蛋白Eがホモタイプ
の人はこれらの副作用が起きやすい
ことから、やはり使用は控えた方が
よいということになります。

認知症疾患の専門医が想像してい
たほど症状が劇的に好転する薬では
なさそうなものの、今後、「レカネ
マブ」に続きどんどん新薬が開発さ
れることを期待しましょう。

現在、日本で使われている 抗認知症薬とその効能

ドネペジル 意欲低下、無関心、 抑うつなどの症状の改善
ガランタミン 認知機能の改善、 日常生活動作の維持
リバスチグミン 日常生活動作の改善、 食欲増進
メマンチン 実行機能障害や イライラなどを抑制



あなたの街の ゆうネット ご入会・ご紹介 キャンペーン

1/1 → 2/29

ゆうネットの安心システム

●多数の加入者の方々から掛金をお預かりし、役務サービスを提供するのが「ゆうネット」です。国の許可事業のひとつとして、経済産業大臣の厳しい審査を受けて運営されています。

●会員の皆さまの「儀式サービスを受ける権利」は全互協が中心となって運営している「互助会加入者施行支援機構」の働きにより万全に保護されています。

●会員の皆さまがお預けになる「掛金」は法律の定めにより月掛金残高の1/2に相当する額を保全措置しております。

●遠方へ転居されても、それまでの掛金が無駄にならないよう転居先の「冠婚葬祭互助会」へ移籍できます。

●ゆうネットは、地元の皆様の冠婚葬祭をお手伝いするため、地元の専門業者による心のこもったサービスを提供しております。ゆうネットは、会員様の良き相談相手になっております。

ご入会の手続きはとっても簡単

① 契約約款をご確認の上、お客様の用途に合わせた6つのコースからお選び下さい。

A コース	月々 5,000円 × 90回 = 450,000円	BB コース	月々 3,000円 × 180回 = 540,000円
B コース	月々 3,000円 × 90回 = 270,000円	BC コース	月々 2,000円 × 180回 = 360,000円
C コース	月々 1,000円 × 90回 = 90,000円	CC コース	月々 1,000円 × 180回 = 180,000円

② 加入申込書、及び確認書に必要事項をご記入していただきます。

口座振替は以下金融機関に限らせていただきます。※一回分の掛金をご用意ください

取扱銀行 青森銀行 / みちのく銀行 / 青い森信用金庫 / 東奥信用金庫 / 青森県信用組合 / ゆうちよ銀行 / 津軽みらい農協

③ 加入者証発行

ご入会、またはご紹介いただくとカタログギフトをプレゼント!



※ただし、同世帯加入の場合記念品は1つとさせていただきます。



あなたの街の ゆうネット

ゆうネット五所川原 五所川原市大字石岡 TEL.0173-34-6957	かわだ葬儀造花店 青森市油川字浪返 TEL.017-788-0186	ゆうネット 青森市栄町 TEL.017-743-3711	ゆうネット弘前 弘前市駒越町 TEL.0172-36-1128	ゆうネット黒石 黒石市内町 TEL.0172-53-1674
三上造花店 青森市西田沢浜田 TEL.017-788-0421	佐藤葬儀造花店 青森市古川 TEL.017-777-5821	天狗造花店 青森市古川 TEL.017-776-1166	八甲造花店 青森市松原 TEL.017-774-2562	八甲造花店 青森市松原 TEL.017-774-2562
やすらぎ珍田 青森市造道 TEL.017-742-4444	山道葬儀造花店 青森市古川 TEL.017-776-7785	弘前公益社 弘前市松森町 TEL.0172-34-5180	西谷造花店 平川市原大野 TEL.0172-57-2677	



おかげさまで34周年
墓石と仏壇
やまと石材
■青森本店 / 〒030-0946 青森市古館 1-13-13
TEL.017-744-1488 / FAX.017-765-1388
■弘前店 / 〒036-8076 弘前市境間1-1-1
TEL.0172-27-1455 / FAX.0172-27-1492

ナガ〜イお付きあい
永井の海苔
永井海苔株式会社
愛知県豊橋市阿部町11-3 TEL.0532-32-7777

おかげさまで61周年
津軽の味をこれからも大切に
ほったこちるお膳
仕出しの鈴木
つがる市森田町床舞猿沢9の40
TEL.0173-26-2274

日本料理・寿司・仕出し料理
つかさ
青森市本町 TEL 017-722-2182

青森市斎場前展示場
黄色い看板が目印です!
石材施工一級技能士在任の店
石の店匠
TEL 017-764-4420
〒030-0135 青森市大字新町野字菅谷72-3

TATUYA
菓子工房 Since 1892
青森県西津軽郡津軽市下富田53-1
TEL.0173-72-2857
FAX.0173-72-5122
https://okashino-tatuya.com/

こんなときは…

住所変更について

ご加入者様のご登録の住所、電話番号などに変更がございましたら、同封の返信ハガキにご記入いただき変更の手続きをお願いいたします。変更されないままですと、当社からの大切なお知らせ等お届けできない場合がございます。ご加入者様が必要なときに、必要なサービスをご利用いただけるよう、お手数をお掛けいたしますが変更手続きのご連絡を頂きますようお願い致します。

払込み再開について

ご加入者様が、やむを得ないご事情で払込みを中断される場合、お申し出により引き続き払込みの再開をすることができます。必ず訪れる冠婚葬祭に備え、払込みの再開をお勧めいたします。再開にあたり、お手続きが必要となりますので、ご連絡いただき次第、ご説明とお手続にお伺いさせていただきます。また当社では口座振替をお勧めいたします。

名義変更について

ご加入者様のお申し出による名義変更と、相続(加入者死亡)による名義変更につきましては、あらかじめ当社の事務手続きを行う事で変更が可能となります。お手続きは、ご本人様確認書類と相続発生事実の確認書類などが必要となります。その際は下記までお問い合わせ下さい。名義変更のお手続きには550円(税込)の手数料がかかります。

証書の再発行について

加入している証書が見当たらない、紛失したなどの理由で手元に証書のない加入者様は、その旨のお申し出により証書の再発行が可能です。お手続きには書類が必要となります。万が一の場合、お名前、ご住所、お電話番号で加入状況をお調べすることもできます。下記までご連絡・お問い合わせ下さい。再発行のお手続きには550円(税込)の手数料がかかります。



ご加入時に登録されたご住所・お電話番号などが変更になり、当社からのご連絡がお取りできない場合、権利が失効する場合がございます。お引越など、ご登録の住所・電話番号を変更したい場合や変更された場合は、ご加入者様の権利保護のためにも同封の返信ハガキ又は下記へ必ずご連絡いただきますようお願い申し上げます。

さらに、こんなときは…



「しつこい勧誘で困っています」

「すでにゆうネットに入っています」と断っても、2度も3度もしつこく勧誘を受けた。こうした行為は、特定商取引法で禁止されているので「再勧誘の禁止」に当たり、違法です。

お問い合わせ／相談窓口

顧客管理課 ☎ 017-743-3711



「誹謗や中傷で不安になりました」

勧誘の際に、ゆうネットの誹謗(ひぼう)中傷を聞かされ、解約をして自社への加入を促された。

お問い合わせ／相談窓口

一般社団法人 全日本冠婚葬祭互助協会 契約者相談室 ☎ 0120-034-820

ご不明な点は、お気軽にお問い合わせ下さいませ。

経済産業大臣許可(互)第2003号

株式会社ゆうネット

017-743-3711

読者プレゼント

ご応募

官製はがきに「会員番号」、
「住所」、「氏名」を明記の上、
〒030-0903 青森市栄町1-11-19
株式会社ゆうネット宛
1月20日までにご応募下さい。
当選発表は、発送をもって
代えさせていただきます。

すべては出会いー渡辺 徹の愛され人生ー

芸歴40年を超える渡辺徹氏の、活動の軌跡を追う著書です。どんなに多忙でも、舞台にも立ち続けていた俳優としての思いとは?これまでの講演会や対談などの記録から、渡辺氏の生き方、考え方に迫る一冊です。



5名様にプレゼント 著書: 渡辺 徹

アマノフーズ フリーズドライお味噌汁セット

アマノフーズ、人気のバラエティー豊かな4種類のお味噌汁が入ったセットです。豆腐、なす、ごぼう、ほうれん草の味がお楽しみいただけます。またお茶漬け、スープも入っています。提供: 松和産業



35名様にプレゼント